

Rhythm & Romance

paul taylor orCHestra mit Thomas Grossenbacher, Solocellist des Tonhalle-Orchesters

Das Zentrum des Programms ist die kürzlich neu verlegte romantische Suite «Seven Pieces for Cello and String Orchestra» des berühmten amerikanischen Operettenkomponisten Victor Herbert. Rhythmisch spannend ist das grossartige Werk «Shaker Loops von John Adams und strotzend vor Energie die Komposition «Ritus» des heute in New York lebenden Zürcher Komponisten Daniel Schnyder, die urbanen Jazz mit klassischen Formen verbindet.

Als musikstilistische Fortsetzung der vorangegangenen Programme des paul taylor orCHestras knüpft «Rhythm & Romance» einerseits direkt an die klassische spätromantische Musik im Programm «Die Liebenden» an und andererseits an die im «Alphorn & Nordic Winds» thematisierten modernen Rhythmen und Tonalitätserweiterungen in Bezug auf Tradition und musikalische Wurzeln.

Rheinfelden Samstag, 27. September 2014, 19:30 Uhr, Musiksaal Kurbrunnen Habich-Dietschy-Strasse 14, 4310 Rheinfelden

Zürich Sonntag, 28. September 2014, 17 Uhr, Kirche Oberstrass Stapferstrasse 58, 8006 Zürich

Zürich Samstag, 1. November 2014, 19:30 Uhr, Konservatorium Zürich, Grosser Saal Florhofgasse 6, 8001 Zürich, Vorverkauf: 043 265 06 45, Notenpunkt, Froschaugasse 4, 8001 Zürich, oder online paultaylororchestra.ch/tickets

Karten Fr. 55.- / Fr. 45.-, Schüler, Lehrlinge und Studierende mit Legi Fr. 25.-, Kinder Fr. 10.-**Vorverkauf** paultaylororchestra.ch/tickets **Abendkasse** 1 Stunde vor Beginn

www.paultaylororchestra.ch













